

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**  
**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.), Kültürel Miras (K.M)**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
EYLÜL	4.HAFTA	1	<p>1.Görsel sanat çalışmalarını oluştururken uygulama basamaklarını bilir (G.İ.B.).</p> <p>1.Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder (K.M).</p>	<p><b>Ders Araç Gereçlerinin Tanıtımı</b>  Görsel sanatlar kavramı, bazen bir amaca yönelik olarak bazen de estetik kaygılar ile sanatsal düzenleme eleman ve tasarım ilkelerini dikkate alıp, hayal gücü, düşünce, yaratıcılık ve becerinin birleşmesi sonucu ortaya çıkan eserleri ifade eder. Bu eserler mimari yapı, resim, seramik, heykel, tekstil tasarımı, fotoğraf gibi sanat eserleridir.</p> <p>Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; duygu, düşünce, gözlem, malzemenin belirlenmesi ve biçimlendirme basamaklarını içerir.</p> <p>Atatürk'ün sözlerinden yararlanır:“Sanat güzelliğin ifadesidir. Bu anlatım sözle olursa şiir, ezgiyle olursa müzik, resimle olursa ressamlık, oyma ile olursa heykeltıraşlık, bina ile olursa mimarlık olur.”</p> <p>“Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.”</p> <p>Bu yıl Görsel Sanatlar dersinde kullanacağı araç ve gereçler öğrencilere açıklanır.</p>	<p>[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.</p>		<p>📖 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanır.</p>
EKİM	1.HAFTA	1	<p>10.Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanır.</p>	<p>Görsel sanat çalışmalarında sanat elemanları (renk, çizgi, biçim, form, doku, mekân/uzam) ve tasarım ilkelerini (ritim, denge, oran-orantı, vurgu, birlik, çeşitlilik, hareket, zıtlık) kullanmaları sağlanır.</p> <p>Renk: Ana renkler  Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral  Biçim/Şekil: Geometrik, organik</p>			

**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
EKİM	2,3.HAFTA	2	2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır (G.İ.B.). 3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).	<b>El Becerilerim:</b> El işi kağıtları ya da renkli kağıtlarla el becerilerini geliştirici çalışmalar yaptırılır.  Kare, daire, üçgen vb. biçimler oluşturularak, renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.	[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.		📄 Ölçme ve değerlendirilmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.
	4.HAFTA	1	5.İki boyutlu yüzey üzerinde biçimleri düzenler (G.İ.B.).				
	5.HAFTA	1	3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.). 4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şairlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur (G.İ.B.).	<b>Sınıfı Süslüyorum:</b> 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'na hazırlık nedeniyle el işi kağıtlarıyla çalışmalar yaptırılarak sınıf süslenir.		<b>29 Ekim Cumhuriyet Bayramı</b>	

**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
KASIM	1.HAFTA	1	8.Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar (G.İ.B.).	Evini, odasını, okulunu, sınıfını gösteren resim çalışması yaptırılır.	[!] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.	(!) Atatürkçülük İle İlgili Konular (6.Kazanım,1.Konu).  <b>10-16 Kasım Atatürk Haftası</b>	📄 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.
	2.HAFTA	1	2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır (G.İ.B.).  3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).  4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur (G.İ.B.).	<b>“Canım Atatürk’üm”</b> Öğrencilerden, Atatürk ile ilgili resim ve fotoğraflar getirmeleri istenir. Sınıfta arkadaşlarıyla birlikte bir Atatürk Köşesi oluştururlar. Etrafını krepon kağıtları, fon kartonları vb. renkli kağıtları boyayarak, biçimlendirerek, kurdeleler asarak ya da değişik malzemelerle diledikleri gibi süslerler. Öğrenciler okuma -yazma öğrendikten sonra Atatürk’ün sözleri, anıları, Atatürk ile ilgili şiirler, şarkı sözleri vb. ile zenginleştirilebilir.			
	3.HAFTA	1	8.Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar (G.İ.B.).	<b>“Gezinti”</b> Öğrencilerle, yakın çevrede / okul bahçesinde gezi yapılabilir. Gezi sırasında öğrencilerden doğayı dikkatli gözlemlemeleri, gezerken ilgilerini çeken varlıkları (hayvan, bitki vb.) göstermeleri, söylemeleri istenebilir. Gözlemleri ile ilgili resim çalışması yaptırılır.			

**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME				
KASIM	4.HAFTA	1	2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır (G.İ.B.).	<p><b>“Canım Öğretmenim”</b> Öğrencilerden, Öğretmenler Günü ile ilgili resim ve fotoğraflar getirmeleri istenir. Öğrenciler getirilen resimler hakkında konuşur.</p> <p>Öğretmenler Günü ile ilgili öğrencilere drama çalışması yaptırılır.</p>	<p>[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.</p>	<p><b>24 Kasım Öğretmenler Günü</b></p>	<p>📁 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.</p>				
			3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).					4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur (G.İ.B.).	ARALIK	1.HAFTA	1
ARALIK	1.HAFTA	1	6. Görsel sanat çalışmasında figür mekan ilişkisini bilir (G.İ.B.).	<p>Öğrencilerin mekân içerisinde rol aldığı öğretmen-öğrenci ilişkisi, reklâmlar, arkadaşlık, alışveriş vb. ile ilgili bir oyun tasarlanır. Mesela, bir seyyar satıcı kalabalık bir mekânda veya bir toplu taşıma aracında birisine mal satmaya çalışır. Bir trafik kazası olur ve kaza esnasında orada olanlar toplumsal roller (polis, avukat, hırsız, öğretmen vb.) üstlenerek doğaçlama yaparlar.</p> <p>Oyun anındaki mekan içerisinde yer alan nesnelere ile kendileri arasındaki yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri belirtilir.</p>							
	2.HAFTA	1									

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**  
**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
ARALIK	3.HAFTA	1	6. Görsel sanat çalışmasında figür mekan ilişkisini bilir (G.İ.B.).  7.Görsel sanat çalışmasında büyük-küçük ilişkilerini kullanır (G.İ.B.).	<b>Kolaj Çalışması:</b> Öğrencilerden büyük küçük ağaçlar , büyük küçük arabalar , otomobil, tır gibi araçlar çizmeleri istenir. Çizdikleri görsele uygun gazete kağıtlarından kesmeleri istenir. Kesilen gazete kağıtları çizilen görsellere yapıştırılır. Kalan boş yerlerin suluboya ile boyanması istenir.	[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.		<p>📄 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.</p>
	4.HAFTA	1	<b>“Gezmeye Gidiyorum”</b> Öğrencilere değişik renklerde kumaş parçaları verilir. Bu parçaların her birini en sevdikleri kişilerin (Örneğin, anneanne, kuzen vb.) evi olarak isimlendirmeleri istenir. Kâğıt üzerinde diledikleri yere, yakın evler, uzak evler, büyük evler, küçük evler olarak yapıştırmaları istenir. Kalan boşluklara bol plastik tutkal ya da öğretmen tarafından hazırlanan kola sürülür. Daha sonra, öğrencilere atık ipler verilir. İlk önce gitmek istedikleri evden başlayarak renkli iplerle gezmeye çıkarlar. Sevdiklerini kaç kez ziyaret etmek istiyorlarsa, ipleri evler arasında o kadar sayıda dolaştırarak diledikleri zaman evlerine dönerler. Boşlukları, sevdikleri boya malzemesiyle resim yaparak doldurabilirler.				

**ÖĞRENME ALANI: Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
ARALIK	5.HAFTA	1	9.Üç boyutlu çalışma oluşturur (G.İ.B.).	Üç boyutlu çalışmalara örnekler gösterilir.	[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.  <b>Üç Boyut:</b> Eni, yüksekliği (boyu), derinliği olan, plastik.		📄 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.
				Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami vb. çalışmalar oluşturulabilir.			
				Öğrencilerden, öncelikle çevrelerindeki eşyaları incelemeleri istenir ve bu yolla üç boyutluluğu fark etmeleri sağlanır. Daha sonra kuş, balık, çiçek, kurbağa, gemi vb.figür ve nesnelerin resimleri çizilir ve renklendirilir. Öğrenciler, resmini yaptıkları nesneleri kartona yapıştırıp-kesme çubuk,tel vb. malzeme kullanarak ya da kâğıt katlama (origami) veya yoğurma malzemeleri (kil, alçı, tutkal, oyun hamuru) kullanarak üç boyutlu hale getirirler.			
OCAK	1.HAFTA		10.Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanır (G.İ.B.).	Görsel sanat çalışmalarında sanat elemanları (renk, çizgi, biçim, form, doku, mekân/uzam) ve tasarım ilkelerini (ritim, denge, oran-orantı, vurgu, birlik, çeşitlilik, hareket, zıtlık) kullanmaları sağlanır.  Renk: Ana renkler Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral Biçim/Şekil: Geometrik, organik			
	2.HAFTA	1					
	3.HAFTA						



**ÖĞRENME ALANI: Kültürel Miras (K.M.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
ŞUBAT	2.HAFTA	1	1.Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder (K.M)	<p><b>“Güzel Ülkem”</b> Öğrencilerden, dersten bir hafta önce sınıfa, ülkemizin tarihi güzelliklerini tanıtan ve açıklayan yazılar, kartlar, broşürler vb. malzemeler getirmeleri istenir. Getirilen malzemeler, daha sonra öğretmen rehberliğinde, büyük bir mukavvaya, kartona ya da sınıf-okul panosuna estetik kaygı gözeterek ve sanatsal düzenleme ilkelerine göre yerleştirilebilir.</p> <p><b>“Ulusal Kültür Ürünlerimiz”</b> Minyatür, Hat Sanatı, Çini, Seramik, Halı-Kilim, Yazmacılık vb. ulusal kültür eserlerimizden yola çıkarak görsel tasarımlar yapılabilir.</p>	<p>[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.</p>	<p>☞ 4. Sosyal Bilgiler dersi, “Kültür ve Miras” öğrenme alanı, “Adım Adım Türkiye” ünitesi, “Çevresindeki ve ülkemizin çeşitli yerlerindeki doğal varlıklar ile tarihi mekânları, nesnelere ve yapıtları tanıtır.”, “Ülkemizin çeşitli yerlerindeki kültürel özelliklere örnekler verir.</p>	<p>📖 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.</p>
	3.HAFTA	1					
	4.HAFTA	1					

**ÖĞRENME ALANI: Sanat Eleştirisi ve Estetik (S.E.E.) Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
MART	1.HAFTA	1	1.Yapay objelerle doğal objeleri ayırt eder (S.E.E.)	 <b>“Yuvarlak – Köşeli Oyunu”</b> Öğretmen, öğrencilerden çevrelerinde bulunan yuvarlak ve köşeli biçimlerden örnekler vermelerini ister. Örneğin, meyveler yuvarlak hatlı, sıralar köşelidir. Örnekler verilirken doğal nesne ve yapay nesnelere örnek bulmaları sağlanır.Kitap, defter köşeli, şapkalar yuvarlaktır, portakal,karpuz yuvarlak çam ağacı üçgen v.b. gibi örneklerle biçim zıtlıklarının, temel düzeyde, farkına varmalarını sağlar.	[!] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.	5. Fen ve Teknoloji dersi, “Madde ve Değişim ” öğrenme alanı, “Maddeyi Tanıyalım” Ünitesi “Doğal, işlenmiş ve yapay madde kavramlarını ayırt eder.”	 Ölçme ve değerlendirilmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.
	2.HAFTA	1		Sanat eserleri de dahil olmak üzere çevresindeki yapay (insan yapımı) ve doğal nesnelere tanımları sağlanır. Nesnelere incelendikten sonra, bu nesnelere üzerindeki sanatın renk, çizgi ve biçim/şekil gibi elemanları gösterilir.	<b>Doğal Nesnelere:</b> Ağaç kabuğu, yaprak, kum, kayalar gibi doğaya ait nesnelere.		
	3.HAFTA	1		4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur (G.İ.B.).	<b>Doğayı Resimliyorum:</b> Doğadaki değişiklikler üzerinde gözlemler yaptırılarak konuşturulur. Bu gözlemler sonucu doğa ile ilgili duygu ve düşüncelerini görsel olarak ifade etmeleri istenir.		
	4.HAFTA	1	3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).				

**ÖĞRENME ALANI: Sanat Eleştirisi ve Estetik (S.E.E.) Görsel İletişim ve Biçimlendirme (G.İ.B.)**



**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
MART	5.HAFTA	1	3.Sanat eserleri arasındaki farklılıkları belirtir (S.E.E.).	Seçilen iki sanat eseri arasındaki farklılıklar üzerinde durulur. Sınıfa bir heykel ve yağlı boya tablo getirilir veya görselleri gösterilir. Öğrencilere gördükleri bu iki eser arasında farklılıkların ne olduğunu söylemeleri istenir. Öğretmen öğrencilerin söylediklerini tahtaya yazar. Tahtaya yazılan görüşlere ilişkin fikirlerini sorar. Öğretmen daha sonra iki sanat eseri arasındaki farkın ne olduğunu açıklar.	[?] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.		<p>📖 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.</p>
NİSAN	1.HAFTA	1					
	2.HAFTA						
	3.HAFTA		3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.). 4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur (G.İ.B.).	<b>Sınıfı Süslüyorum:</b> 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'na hazırlık nedeniyle el işi kağıtlarıyla çalışmalar yaptırılarak sınıf süslenir.		<b>23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı</b>	

**ÖĞRENME ALANI: Sanat Eleştirisi ve Estetik (S.E.E.) Kültürel Miras (K.M.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
NİSAN	4.HAFTA	1	2. Sanat eserinin biçimsel özelliklerini söyler (S.E.E.).	<b>Ressamları Tanıyorum:</b> Sınıfa değişik sanatçıların eserleri getirilerek bu eserler hakkında konuşulur.  Öğrencilere bir röprodüksiyon örneği gösterilir. Öğrencilerden “Eserde hangi renkler kullanılmış? Eserde hangi figürler var? Eserde hangi nesnelere var? Bu yer neresi olabilir? Orada olmak ister miydiniz? İnsanlar ne yapıyor? Eser sizin olsaydı adını ne koyardınız? Eserden hoşlandınız mı, en çok ne hoşunuza gitti?” gibi sorulara cevap vermeleri istenir. Gösterilen resim asıldığı yerden kaldırılır ve eserden edinilen izlenimden, eserde beğendikleri herhangi bir bölümden ya da eserle ilgili duygu ve düşüncelerinden yola çıkarak görsel çalışmalar yaptırılabilir.  Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir.			
MAYIS	1.HAFTA	1			[!] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.	19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı	📄 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.
	2.HAFTA	1					
	3.HAFTA	1	2.Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, öğrenen yeri vb. ile ilgili izlenimlerini söyler (K.M).	<b>“Bilgiye Yolculuk”</b> Öğrencilerin yakın çevresinde bulunan müze, öğrenen yeri, tarihî yapı, anıt gibi kültür miraslarından bildiklerini söylemeleri istenir. Bu eserlerle ilgili bilgilere nasıl ulaşılacağı sorulur. Öğrenciler, farklı sorularla yönlendirilerek İnternet ortamından, daha önce gidip gören kişiler ve yetkililer gibi canlı kaynaklardan; gazete, dergi ve broşürlerden, kütüphanelerden ya da bizzat kendisi giderek bu eserlerle ilgili bilgi edinebilecekleri sonucuna ulaşmaları sağlanır. İstenirse, konuyla ilgili bilgiye ulaşma sürecini kapsayan canlandırılmalar yaptırılabilir.			
	4.HAFTA	1		İmkân dahilinde ve “Müzeler Haftası” (18 – 24 Mayıs) kapsamında, yakın çevrede bulunan bir müze, öğrenen yeri, tarihî eser veya anıt ziyaret edilmelidir.  Müze veya öğrenen yerine ziyaret gerçekleştirilemezse, sınıf içerisinde müzeyi tanıtıcı görsel doküman ve materyaller incelenmelidir.			

**ÖĞRENME ALANI: Sanat Eleştirisi ve Estetik (S.E.E.) Kültürel Miras (K.M.)**

**YARIMBAĞ İLKOKULU 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR	ARA DİSİPLİNLER ve ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
HAZİRAN	1.HAFTA	1	2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır (G.İ.B.).  3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).	<b>Renkli İplikler:</b> Kalın ve ince iplikler , yün malzemeleri yapıştırarak doğa ile ilgili görseller oluşturulması istenir.	[!] Tercih edilen araç - gereçler en az bir ders öncesinden öğrencilere bildirilmeli, araç-gereç ve teknik seçimlerinde öğrencilerin ilgi ve istekleri dikkate alınmalıdır.		<p>📄 Ölçme ve değerlendirmede doğru-yanlış, kısa cevaplı, çoktan seçmeli, kontrol listesi, dereceleme tipi gözlem formları, öz ve akran değerlendirme formları, rubrikler, grup değerlendirme formları, proje değerlendirme formu, performans değerlendirme formu, sunum dosyası, eskiz defteri vb. yararlanılır.</p>
	2.HAFTA	1	<b>Patates Baskısı:</b> Patates ortadan ikiye kesilir.Kesilen yüzeye kırmızı kalemle şekil çizilir , şeklin çevresi bıçak ile dikkatlice çıkarılır.Çıkan şekil boyanır ve kağıt üzerine bastırılarak şeklin kağıda çıkması sağlanır.Yapılan çalışmalardan beğenilenler panoya asılır.				

Ömer YAYLACI  
1-A Sınıf Öğrt.

Hanifi YILDIRIM

OKUL MÜDÜRÜ