



**YARIMBAĞ İLKOKULU**  
**2015 – 2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**  
**4-A SINIFLARI MÜZİK DERSİ YILLIK PLANI**



| AY    | TARİH                   | HAFTA          | SAAT | ÖĞRENME ALANI               | KAZANIMLAR  | ARAÇ VE GEREÇLER                            | AÇIKLAMALAR  | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR       |
|-------|-------------------------|----------------|------|-----------------------------|---|---|--|-------------------------------|
| EYLÜL | 28 EYLÜL / 16 EKİM 2015 | 1. 2. 3. HAFTA | 3    | DİNLEME- SÖYLEME- ÇALMA     | A.2. İstiklal Marşı'nı doğru söylemeye özen gösterir.   | İstiklâl Marşı CD'si                        |  | İlköğretim Haftası            |
| EKİM  | 19-30 EKİM 2015         | 4.-5. HAFTA    | 2    | BELİRLİ GÜN ve HAFTALARIMIZ | A.1. Birlikte çalma ve söyleme kurallarına uyar.<br>A.6. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamlarına uygun söyler.<br>D.7. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.<br>D.4. Marşlar aracılığıyla millî bilinç kazanır. | "Cumhuriyet Marşı" isimli şarkının notaları | A.6. Kazanımı ile ilgili Açıklama:<br>Diğer Derslerle İlişkilendirme: Türkçe dersi "Dinleme" öğrenme alanı: Şiir ve müzik dinletilerine katılır.<br>D.7. Kazanımı ile ilgili Açıklama:<br>Diğer Derslerle İlişkilendirme: Sosyal Bilgiler Dersi "Gruplar, Kurumlar ve Sosyal Örgütler" öğrenme alanı: Okulunda ve yakın çevresinde katılacağı sosyal ve eğitsel etkinliklere karar verir.<br>Ara Disiplinlerle İlişkilendirme:<br>İnsan Hakları ve Vatandaşlık:<br>Sorumluluklarını evde ve okulda yerine getirir. | Cumhuriyet Bayramı<br>29 Ekim |

|                       |                             |                        |          |  |  |  |   |   |
|-----------------------|-----------------------------|------------------------|----------|--|--|--|---|---|
| <b>KASIM</b>          | <b>2-13 KASIM</b>           | <b>6-7.HAFTA</b>       | <b>2</b> | <b>ATATÜRK ve MÜZİK</b>                        | A.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları anlamına uygun dinler ve seslendirir.<br>D.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları tanır.<br>D.6. Atatürk'ün sanata ve Türk müziğine ilişkin görüşlerini anlar.<br>D.2. Müziklerle ilgili araştırmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | "Atatürk" isimli şarkıların notaları, Atatürk ile ilgili marş,şarkı ve türkülerin bulunduğu CD'ler | A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br><b>Uyarı:</b> 10KasımAtatürk'üAnmaTörenlerindev emillî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.<br>D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>A 5 ----D.5<br><b>Diğer Derslerle İlişkilendirme:</b> Türkçe Dersi<br>"Gör sel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.           | <b>Atatürk'ü Anma Günü</b><br><b>10 Kasım</b>   |
| <b>KASIM - ARALIK</b> | <b>16 KASIM – 04 ARALIK</b> | <b>8.9.10. HAFTA</b>   | <b>3</b> | <b>SESLERİ GRAFİKLE GÖSTERELİM</b>             | B.2. Müzikteki ses yüksekliklerini grafikte gösterir.  | "Araba" isimli tekerleme ve "Hayvanlar" isimli şarkının notaları                                   |   | <b>1.UYGULAMA SINAVI</b><br><b>8. HAFTA</b><br><b>(16-20 KASIM)</b>   |
| <b>ARALIK</b>         | <b>07 – 25 ARALIK</b>       | <b>11.12.13. HAFTA</b> | <b>3</b> | <b>TEMEL MÜZİK YAZI ve ÖĞELERİNİ ÖĞRENELİM</b> | B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.   | "Bir İki Üç",<br>"Küçük Fidan" ve<br>"Kuşların Dili" isimli şarkıların notaları                    | B.1.Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br><b>Uyarı:</b> Dizek ve sol anahtarı, ölçü sayısı ve ölçü çizgisi verilmelidir.<br><b>Uyarı:</b> Fa-sol-la notalarının dizek üzerindeki yerleri tanıtılarak notaların doğru yazılması sağlanmalıdır. Çalışmalarda dörtlük ve sekizlik nota değerleri ile dörtlük sus kullanılarak, basit ölçüler ( 2/4, 3/4,4/4) üzerinde durulmalıdır. | <b>Dünya İnsan Hakları Günü</b><br><b>10 Aralık</b><br><b>Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası</b><br><b>14 - 18 Aralık</b> |

|                       |                     |                 |   |                             |  |   |   |  |
|-----------------------|---------------------|-----------------|---|-----------------------------|--|---|---|--|
| ARALIK - OCAK         | 28 ARALIK - 15 OCAK | 14.15.16. HAFTA | 3 | SESLER ve TEMEL ÖZELLİKLERİ | B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.<br>B.4. Öğrendiği seslerin temel özelliklerini ayırt eder.      | “Ah Ne Süslü Kelebek”,<br>“Yağ Yağ Yağmur”<br>“Bulut Olsam”,<br>“Ne İster” ve<br>“Uç Uç Böceğim” isimli şarkının notaları | B.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br><b>Uyarı:</b> Dizek ve sol anahtarı, ölçü sayısı ve ölçü çizgisi verilmelidir.<br><b>Uyarı:</b> Fa-sol-la notalarının dizek üzerindeki yerleri tanıtılarak notaların doğru yazılması sağlanmalıdır. Çalışmalarda dörtlük ve sekizlik nota değerleri ile dörtlük sus kullanılarak, basit ölçüler ( 2/4, 3/4,4/4) üzerinde durulmalıdır.<br>B.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br><b>Uyarı:</b> Öğrendiği seslerin önce kısalık uzunluk daha sonra ise incelik kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır.<br><b>Uyarı:</b> Bu sınıf düzeyinde dörtlük,sekizlik nota ve dörtlük sus verilmelidir.<br><b>Uyarı:</b> Konu anlatımı mutlaka oyunlaştırılmalıdır. | <b>2.UYGULAMA SINAVI</b><br><b>15.HAFTA</b><br><b>(04-08 OCAK)</b> |
| OCAK                  | 18-22 OCAK          | 17. HAFTA       | 1 | RİTİM ve EZGİ OLUŞTURALIM   | C.2. Müziğe kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder.<br>C.3.Kendi oluşturduğu ezgileri seslendirir. | “Üç Nota” ve<br>“Bahar” isimli şarkının notaları  | C.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama<br><b>Uyarı:</b> Etkinlikler öğrenilen ölçü ve nota değerleri ile sınırlı olmalıdır.<br>C.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama<br><b>Diğer Kazanımlarla İlişkilendirme:</b> “Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.” ve “Ezgilere kendi oluşturduğu ritim kalıplarıyla eşlik eder.” Kazanımları ile ilişkilendirilmelidir.<br><b>Uyarı:</b> Etkinlikler, öğrenilen nota, ölçü sayısı ve değerleri ile sınırlı olmalıdır.  |  |
| <b>YARIYIL TATİLİ</b> |                     |                 |   |                             |  |   |   |  |

|              |                    |                |   |                                    |   |   |   |  |
|--------------|--------------------|----------------|---|------------------------------------|---|---|---|--|
| ŞUBAT        | 8-19 ŞUBAT         | 18.19.HAFTA    | 2 | RİTİM ve EZGİ<br>OLUŞTURALIM       | C.2. Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder.<br>C.3.Kendi oluşturduğu ezgileri seslendirir.   | “Üç Nota” ve<br>“Bahar” isimli şarkının notaları                                      |   |  |
| ŞUBAT - MART | 22ŞUBAT – 11 MART  | 20.21.22.HAFTA | 3 | FARKLI RİTMİK<br>YAPILAR           | A.4. Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir.<br>C.4. Farklı ritmik yapıdaki ezgilerle uygun hareket eder.<br>C.5. Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür. | “Vardar Ovası” ve<br>“Yurdumda” isimli şarkının notaları                              | A.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı: Farklı ritmik yapıya ilişkin olarak 5/8likölçü verilmelidir.<br>Uyarı: Türkü ve şarkı seçimi öğrencilerin ses sınırlarına ve müziksel algılamalarına uygun olmalı ve usul ve ölçüler teorik olarak değil kulaktan verilmelidir.<br>C.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı:5/8likusulhareketlerlehissettirilerekverilmelidir.<br>C.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı: Örnek şarkılar “bir bölümlü” şarkı formunda olmalıdır. |  |
| MART - NİSAN | 14 MART – 01 NİSAN | 23.24.25.HAFTA | 3 | DANS EDELİM                        | C.5. Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür.   | Köpek resimleri ve<br>“Cici Köpeğim” isimli şarkının notaları                         | C.5.Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı: Örnek şarkılar “bir bölümlü” şarkı formunda olmalıdır.  | 1.UYGULAMA SINAVI<br>25.HAFTA<br>28 MART / 01<br>NİSAN |
| NİSAN        | 4-15 NİSAN         | 26.27.HAFTA    | 2 | MÜZİKLERDEKİ HIZ<br>DEĞİŞİKLİKLERİ | B.3. Şarkı - türkü ve oyun müziklerinde hız değişikliklerini fark eder.   | “Haydi Biliniz”,<br>“Mevsimler”<br>“Gelin Ayşe” ve<br>“Oyun” isimli şarkının notaları | B.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı:Bu sınıf düzeyinde“giderek yavaşlama”(ritardando) ve “giderek çabuklaşma” (accelerando) hız değişiklikleri hareketlerle hissettirilmelidir.   |  |

|              |                    |                      |          |  |   |  |   |   |
|--------------|--------------------|----------------------|----------|--|---|--|---|---|
| <b>NİSAN</b> | <b>18-22 NİSAN</b> | <b>28.HAFTA</b>      | <b>1</b> | <b>BELİRLİ GÜN<br/>ve<br/>HAFTALARIMIZ</b> | A.1.Birlikte çalma ve söyleme kurallarına uyar.<br>A.6. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamlarına uygun söyler.<br>D.7.Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.<br>D.4. Marşlar aracılığıyla millî bilinç kazanır.   | "23 Nisan Şarkısı" isimli şarkının notaları  | <b>A.6. Kazanımı ile İlgili Açıklama:</b><br><b>Diğer Derlerle İlişkilendirme:</b> Türkçe dersi"Dinleme" öğrenme alanı: Şiir ve müzik dinletilerine katılır.<br><b>D.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:</b><br><b>Diğer Derlerle İlişkilendirme:</b> Sosyal Bilgiler Dersi"Gruplar, Kurumlar ve Sosyal Örgütler" öğrenme alanı: Okulunda ve yakın çevresinde katılacağı sosyal ve eğitsel etkinliklere karar verir.<br><b>Ara Disiplinlerle İlişkilendirme:</b><br>İnsan Hakları ve Vatandaşlık:<br>Sorumluluklarını evde ve okulda yerine getirir. | <b>Ulusal Egemenlik ve<br/>Çocuk Bayramı<br/>23 Nisan</b> |
| <b>NİSAN</b> | <b>25-29 NİSAN</b> | <b>29.HAFTA</b>      | <b>1</b> | <b>ATATÜRK ve MÜZİK</b>                    | A.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları anlamına uygun dinler ve seslendirir.<br>D.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları tanır.<br>D.6. Atatürk'ün sanata ve Türkmüziğine ilişkin görüşlerini anlar.<br>D.2. Müziklerle ilgili araştırmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | "Atatürk Çocukları" isimli şarkının notaları | <b>A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:</b><br><b>Uyarı:</b> 10KasımAtatürk'üAnmaTörenlerindev emillî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.<br><b>D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:</b><br>A 5 ----D.5<br><b>Diğer Derlerle İlişkilendirme:</b> Türkçe Dersi"Görsel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.   |   |
| <b>MAYIS</b> | <b>02-13 MAYIS</b> | <b>30. 31. HAFTA</b> | <b>2</b> | <b>MÜZİKTE GÜRLÜK<br/>DEĞİŞİKLİKLERİ</b>   | B.5. Dinlediği müziklerdeki gürlük değişikliklerini fark eder.  | "Kuşların Dili" isimli şarkının notaları     | <b>B.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:</b><br><b>Uyarı:</b> Gürlük değişikliklerinden giderek kuvvetlenme (crescendo) ve giderek hafifleme (decrescendo) üzerinde durulmalıdır.  |   |

|                 |                     |                |   |                               |  |   |  |   |
|-----------------|---------------------|----------------|---|-------------------------------|--|---|--|---|
| MAYIS           | 16-20 MAYIS         | 32.HAFTA       | 1 | ATATÜRK ve MÜZİK              | A.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları anlamına uygun dinler ve seslendirir.<br>D.5. Atatürk'ü anlatan şarkı ve marşları tanır.<br>D.6. Atatürk'ün sanata ve Türk müziğine ilişkin görüşlerini anlar.<br>D.2. Müziklerle ilgili araştırmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | "Gençlik Marşı" isimli marşın notaları  | A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı:10 Kasım Atatürk'ü Anma Törenlerinde ve millî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.<br>D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>A 5 ----D.5<br>Diğer Derslerle İlişkilendirme: Türkçe Dersi"Görsel Okuma ve Görsel Sunu "Öğrenme Alanı:Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.  | Atatürk'ü Anma,<br>Gençlik ve Spor<br>Bayramı<br>19 Mayıs |
| MAYIS           | 23-27 MAYIS         | 33.HAFTA       | 1 | MÜZİKTE GÜRLÜK DEĞİŞİKLİKLERİ | B.5. Dinlediği müziklerdeki gürlük değişikliklerini fark eder.   | "Kuşların Dili" isimli şarkının notaları  | B.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı: Gürlük değişikliklerinden giderek kuvvetlenme (crescendo) ve giderek hafifleme (decrescendo) üzerinde durulmalıdır.   | 2.UYGULAMA<br>SINAVI<br>33.HAFTA<br>(23-27 MAYIS)         |
| MAYIS - HAZİRAN | 30 MAYIS-17 HAZİRAN | 34.35.36.HAFTA | 3 | FARKLI MÜZİK TÜRLERİ          | D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir.<br>D.1.Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturmada görev almaya gönüllü olur.<br>C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.<br>A.3.Müzik çalışmalarını sergiler.                   | "Bayrağım",<br>"Ha Bu Deniz (Karadeniz)" isimli şarkıların notaları, farklı türlere ait müzik eserlerinin olduğu CD'ler, yaşadığınız yöreye ait müziklerle ilgili kaset veya CD'ler | D.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Ders İçi İlişkilendirme:"Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır." kazanımı ile ilişkilendirilmelidir. Uyarı: Sözlü olan eserlerin; prozodi kurallarına uygun ve Türkçe dil kullanımını geliştiren eserler arasından seçilmesine dikkat edilmelidir.<br>Diğer Derslerle İlişkilendirme: Sosyal Bilgiler Dersi, "İnsanlar Yerler ve Çevreler" Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur.<br>D.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama: Uyarı: Kaset, CD, DVD, belge vb. materyaller edinilerek bir arşiv oluşturulması sağlanmalıdır.<br>C.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Uyarı: Farklı anlatım yolları öğrencinin tercihine bağlı olarak; resim yapma, yazılı-sözlü anlatma, drama ve dans olmalıdır.<br>Diğer Derslerle İlişkilendirme: Türkçe Dersi"Görsel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar.<br>A.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:<br>Ders İçi İlişkilendirme:"Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini farklı anlatım yollarıyla ifade eder." kazanımı ile ilişkilendirilmelidir. |   |

ÖNDER BARIŞ BİLGİÇ  
4-A SINIF ÖĞRETMENİ

HANİFİ YILDIRIM  
OKUL MÜDÜRÜ